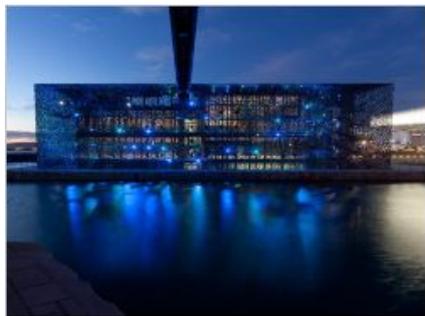


Date : 10/06/13

Lumière sur le MuCEM



Matthieu Colin et Jean-Marc Ferlin pour **LEC** ©

Lumière sur le MuCEM

DIAPORAMA. Ouvert au public depuis vendredi dernier, le MuCEM a accueilli plus de 60.000 visiteurs en trois jours. Le bâtiment, imaginé par Rudy Ricciotti, se veut vivant de jour comme... de nuit. D'ailleurs, un soin particulier a été apporté à l'éclairage réalisé par l'artiste Yann Kersalé. Découvrez la structure illuminée.

Le MuCEM, inauguré par François Hollande mardi 4 juin, a ouvert ses portes au public vendredi 7 juin. Gratuit pendant trois jours, l'établissement a déjà accueilli plus de 60.000 visiteurs. Un beau succès alors que l'objectif est d'atteindre les 300.000 visiteurs par an.

Les curieux, venus en masse, ont donc pu profiter des collections ayant pour thème les civilisations de la Méditerranée. Mais ce bijou architectural conçu par Rudy Ricciotti vit également la nuit grâce à son habillage **lumineux**. D'ailleurs, c'est avec soin que le plasticien Yann Kersalé a imaginé une scénographie originale. S'appuyant sur l'expertise de **LEC**, fabricant de luminaires à LEDs implanté à **Lyon**, il a choisi d'installer plus de 200 **projecteurs** spéciaux pour valoriser la résille en béton du musée. Avec des teintes bleues et turquoise, l'idée était d'inscrire le bâtiment dans le paysage et son environnement.

a Évaluation du site

Ce site diffuse l'actualité du secteur de la construction sous forme de brèves et d'articles. On trouve également ici quelques présentations de produits. Le site diffuse en outre un agenda des événements.

Cible
Professionnelle

Dynamisme* : 53

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine